

Консультация для родителей «Воспитываем у детей навыки правильного звукопроизношения»

Грамотная, чёткая, чистая и ритмичная речь ребёнка — это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям родителей, педагогов и многих других людей, в окружении которых малыш растёт и развивается. О красивой, **правильной речи своего ребёнка мечтает каждый родитель.**

Для детей дошкольный возраст - это время энергичного развития речи, в частности овладение **правильным звукопроизношением.**

Как помочь **родителям воспитать у ребёнка навыки правильного звукопроизношения,** уже начиная с младшего дошкольного возраста?

Вот некоторые рекомендации для родителей.

1. Речь ребёнка, в первую очередь, становится по подражанию. Не подстраивайтесь к языку малыша - лепетание, сюсюканье и другие искажения. Подобная манера общения не только не стимулирует **ребёнка к овладению правильным звукопроизношением,** но и надолго закрепляет его недостатки. Произносите всегда все слова чётко и **правильно.**

2. Правильная речь характеризуется правильным произношением звуков.

Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью и дифференцированной работой органов артикуляционного аппарата. Выработать чёткие и согласованные движения органов артикуляционного аппарата помогает артикуляционная гимнастика. Что же это такое и зачем она нужна?

Для чистого звукопроизношения нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы и мягкое нёбо. Все речевые органы состоят из мышц, если можно тренировать мышцы рук, ног, то это значит, что можно тренировать и мышцы языка и губ. Вот для этого и существует артикуляционная гимнастика, даже если Ваш ребёнок не говорит, она поможет укрепить мышцы органов речи и подготовит базу для чистого звукопроизношения.



артикуляционные упражнения выполняются под руководством логопеда при постановке звуков. Несомненно, что постановкой и автоматизацией звуков должен заниматься только логопед. Некоторые родители считают, что повторяя

многократно слова, чистоговорки, и даже скороговорки, они могут воспитать правильное звукопроизношение у ребёнка. Они и не подозревают, что сначала ребёнок должен научиться правильно произносить изолированный звук, затем закрепить его в слогах, словах, а только потом во фразе.

Для занятий дома с родителями предлагается проводить артикуляционную гимнастику, тем более, что в раннем возрасте и младшем возрасте только этот подготовительный этап уже может помочь малышу достичь правильного звукопроизношения. Упражнения подбирает в соответствии с нарушением речи ребёнка логопед. Проверив, какие звуки не произносит Ваш ребёнок, логопед подберёт комплекс упражнений именно для этого нарушения. Для неговорящих детей и детей с большим количеством дефектных звуков, подойдёт основной комплекс артикуляционной гимнастики.

При подборе и выполнении упражнений необходимо соблюдать определённую последовательность:

- От простого упражнения к сложному.
- Выполнение упражнения в медленном темпе — обязательно перед зеркалом.
- Достаточно несколько раз повторить упражнение, но качественно.
- Увеличение количества повторений до 10–15 раз.
- Ребёнок выполняет правильно движения — убираем зеркало.
- Артикуляционную гимнастику ребёнку должен показать взрослый, для этого он сам должен правильно выполнять все упражнения.

Для примера рассмотрим «Комплекс упражнений, вырабатывающих правильный артикуляционный уклад звуков [л], [л']».

1. Лягушка-Хоботок

На счёт «раз-два» чередовать упражнение «Лягушка» — (улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы) «Хоботок» (губы и зубы сомкнуты, с напряжением вытянуть губы вперёд трубочкой).

2. Лопаточка

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счёт до 5.

3. Накажем непослушный язычок.

Положить широкий язык между губами и пошлёпать его «пя-пя-пя».

4. Вкусное варенье

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме лопаты опираться на верхнюю губу сверху-вниз (можно помазать её вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы.

5. Качели

Улыбнуться, открыть рот. На счёт 1–2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

6. Пароход

Приоткрыть рот и длительно на одном выдохе произносить звук «ы-ы-ы». Необходимо следить, чтобы кончик языка был опущен и находиться в глубине рта.

7. Индюк

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп упражнения постепенно убыстрять, затем добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл». Следите, чтобы язык не сужался, он должен быть широким.

8. Маляр

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.

9. Чистим верхние зубки.

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» верхние зубки с внутренней стороны, двигая языком вправо-влево.

10. Посчитай зубки.

В этом комплексе «считаем» верхние зубы.

11. Поймаем звук [л]

Улыбнуться. Во время произнесения звука, а широкий кончик языка закусить зубами. Постепенно убыстрять темп движения, вы услышите звук Л.



Что же важно знать, работая с детьми над развитием артикуляционной моторики?

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись и становились более прочными.

Непосредственная работа над развитием артикуляционной моторики должна занимать не менее 5, а всё занятие — 10–12 минут.

Артикуляционную гимнастику следует выполнять сидя перед зеркалом, так как в таком положении у ребёнка прямая спина, он не напряжён, руки и ноги находятся в спокойном состоянии. Если малыш выполняет упражнения с индивидуальным зеркалом, предварительно он должен увидеть правильный образец, показанный взрослым.

Некоторые упражнения проводятся под счёт, который ведёт взрослый. Это необходимо для того, чтобы у ребёнка вырабатывалась устойчивость наиболее важных положений губ и языка.

Упражнения выполняются ребёнком поэтапно: он улыбается, показывает зубы, приоткрывает рот, поднимает кончик языка к бугоркам, произносит звук т-т-т-т-т-т, затем делает губами широкую трубочку, приоткрывает рот, превращает язычок в «чашечку», выдувает тёплую струю на ладошку.

Так же поэтапно следует проверять выполнение упражнения. Это даёт возможность определить, что именно затрудняет ребёнка, и отработать с ним данное движение.

Наберитесь терпения! Помните, что выполнение артикуляционных упражнений — это трудная работа для ребёнка. Не укоряйте ребёнка, а хвалите. Поощрение придадут малышу уверенность в своих силах и помогут быстрее овладеть тем или иным движением, а значит, быстрее овладеть правильным звукопроизношением.

развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Например, ознакомление со **звуками** речи целесообразно осуществлять в игровой форме, связывая каждый **звук** с конкретным образом (с- песня водички, з- песенка комара, р- рычание собаки или тигра, ш- надуваем и сдуваем шарик, шипение сердитой кошки и т. п.). Также дети с интересом слушают и повторяют шуточные чистоговорки («са, са, са- вот летит оса»; «ши, ши, ши – играют малыши» и т. п.). Полезны игры, основанные на **звукоподражании** (как звенит колокольчик – дзинь, дзинь; как стучат колёса поезда- тд, тд; как кричит кукушка- ку-ку и т. п.).

4. Для развития диалогической и монологической речи хорошо использовать игровой метод в сочетании с приёмами показа, пояснения, указания, вопросами. Это может быть любая воображаемая ситуация в развернутом виде, в котором присутствует сюжет и есть роли, наделённые игровыми действиями.

Например, в играх «*Больница*», «*Магазин*», «*Строители*». Желательно, чтобы **ребёнок** не был предоставлен в играх самому себе. В сюжетные игры играйте вдвоём или всей семьёй.

5. Обогащая активный и пассивный словарный запас ребёнка, используйте словесные методы в сочетании с практическими наглядными. Основными словесными методами являются – беседа, рассказ, чтение. Всё это можно использовать с **ребёнком в игре**, в транспорте, на прогулках. Куда бы вы ни шли – общайтесь с **ребёнком**, объясняйте, поясняйте, что вокруг вас, почему это так устроено и зачем это нужно. Такими действиями и приёмами вы развиваете его внимательность, любознательность, мыслительные процессы. **Ребёнок** будет стремиться к новым знаниям, если с детства у него вызывать заинтересованность к окружающему миру через игру.

6. Используя пальчиковые игры, хорошо развивать речь, память, внимание, мышление, мелкую моторику рук, координацию движений. Они увлекательны, доступны и интересны детям. Стихотворные тексты легко запоминаются.

В настоящее время существует множество печатных логопедических изданий и пособий, много информации в интернете. Придумывать разнообразные игры и упражнения для развития речи **ребёнка можно самому**. Запомните, Вы - главный, первый и самый близкий друг своему **ребёнку**. Начинайте заботиться о его речевом и общем развитии уже с рождения. Помочь сформировать речь на её начальных этапах становления вы сами в силае.

Удачи!

